



על הספר: קולות : עוני חדש בישראל

מחברים: מחבר/ת: ליבליך, עמיה

סימן מדף: ליב

מספר מיון: 362.5(9)

משפט אחריות: עמיה ליבליך

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 288 ע'

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: הוצאת הספרים של אוניברסיטת חיפה

שנת הוצאה: 2017

מסת"ב: 9781618383402

מס. המרכז לספריות וספרות: 17-3231

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 17/02/2026

מילות מפתח: בעיות חברתיות, עוני, פער חברתי, היסטוריה של מדינת ישראל.

עשור שביעי, סיפורים אישיים, רמת חיים

הערות: בתחתית השער: פרדס הוצאה לאור. נוספו שער ותקציר באנגלית.

ביבליוגרפיה: ע' [283]-288.

תקציר:

מאיר (37), מסעדה: " [...]. אם פעם דיברנו על עניים שהיו ברחובות ולא היה להם מה לאכול, היום מדברים על עניים שיש להם בתים, ומקרר ומכונת כביסה, אבל הכול הולך להתפרק בגלל החברה והתנאים שאנחנו חיים בהם. על פניו יכול להיראות שאנשים שמחזיקים בית, ויש להם ציוד בסיסי, הם מבוססים, אבל בפועל הם עניים". בראשית שנות האלפיים חלחלה לתודעה הישראלית תופעת העוני החדש: תחושת עוני של נשים וגברים נורמטיביים, בעלי השכלה ומקצוע, ותיקים בארץ, המתקשים להתמודד עם דרישות הקיום. היו מהם שהפגינו בשדרות ערינו בקיץ 2011, ואחרים שהתביישו להכריז בפרהסיה על צורכיהם. יש מהם שאף דנים באפשרות לעזוב את הארץ מסיבות אלה. עניים אלה הם אנחנו, ובעיקר הצעירים החיים בארץ הזאת, מאותגרים כלכלית, רוצים לחיות, לא רק לשרוד. במשך שנה ראינו המחברת אנשים ונשים במגוון גילים שנענו לקריאתה האינטרנטית, הגדירו עצמם עניים חדשים ובאו לספר את סיפורם – כיצד הגיעו למצב הנוכחי, ובמה הם תולים את עונם. מתוך כך ברור מהו עוני בעיניהם: חישובים אם כדאי לקנות מילקי במרכול; אם להזמין חבר לארוחת ערב; אם אפשר לקנות כרטיסייה חודשית לאוטובוס. יש הקושרים את מצבם בכישלון מערכתי ואחרים מאשימים את עצמם. בסיפורי החיים מתגלה הדמיון ביניהם וגם כיצד כל אחד הוא ייחודי ואחר.